

Sobre el logo de la Academia Argentina de Ética en Medicina

El logo de la *Academia Argentina de Ética en Medicina* se compone de los dos símbolos tradicionales de la profesión -el *báculo* de Esculapio y el *caduceo* de Mercurio (las dos *serpientes entrelazadas*)- a los que se suma el icono cultural que es hoy día *la doble hélice del ADN*.

Quedan así representados los tres principios originarios de la bioética como renovada ética de la medicina:

El *báculo* representa el principio de *beneficencia* (y de *no-maleficencia*), la prótesis que es la técnica para la *infirmas* humana.

El *caduceo* representa el principio de *autonomía*, la conciencia de la vida que es el arte de la interpretación o del sentido.

La *doble hélice del ADN* representa el principio de *justicia*, el cuidado de la salud como patrimonio de la humanidad.

El objeto figurativo resultante de esta simbología es el *ethoscopio* (lit. visor moral) equivalente del *estetoscopio* (lit. visor del pecho). Así como el estetoscopio es el arquetipo de la mediación instrumental que registra los hechos clínicos (biogramas), el *ethoscopio* es el aparato imaginario que revela los valores humanos (axiogramas).